



Bayerischer Landesverein  
für Heimatpflege e.V.

BEZIRK  
SCHWABEN



Forschungs- und Beratungsstelle  
für Volksmusik in Schwaben

## Veranstaltungen 2020

### 1. Halbjahr



#### Impressum:

Herausgegeben durch die  
Beratungsstelle für Volksmusik des Bezirks Schwaben  
und die Forschungsstelle für Volksmusik in Schwaben

Layout, Satz, Realisation: Andrea Perschl, Katharina Heinle

Illustrationen: Umschlag: Rosemarie Zacher, S. 24: Felicitas Rachuth

Druckerei Reinold, Kaufbeuren 2019

# 2020

- 8.1. Offenes Singen, Wasserschloss
- 19.1. Schätze der Volksmusik, Konzert, Augsburg
- 25.1. Nostalgieball, Kaisheim
- 4.2. Fit für den Ball, Krumbach
- 8.2. Festlicher Ball, Krumbach
- 14. – 16.2. Volksmusik für junge Leut', Babenhausen
- 20.2. Musikantenstammtisch, Gasthof Diem
- 18.2. Kindersingen, Wasserschloss
- 8.3. Bayerisch Tanzen, Tanzkurs, Augsburg
- 10.3. Offenes Singen, Augsburg
- 11.3. Offenes Singen, Wasserschloss
- 13. – 15.3. Dudelsack- und Drehleierkurs, Violau
- 14.3. Liadhaber, Konzert, Roggenburg
- 15.3. Offenes Singen, Maihingen
- 21.3. Quetschendatschi, Konzert, Wettenhausen
- 21.3. Bayerisch-jiddischer Tanzabend, Illertissen
- 27. – 29.3. Bläserwochenende, Violau
- 27. – 29.3. Streichmusikwochenende, Violau
- 31.3. Offenes Singen, Holzheim (bei Rain a. L.)
- 2.4. Offenes Singen, Aichach-Klingen
- 5.4. Passionsingen, Maria Medingen
- 5.4. Bayerisch Tanzen, Tanzkurs, Augsburg
- 13.4. Emmausgang, Violau
- 21.4. Kindersingen, Wasserschloss
- 22.4. Offenes Singen, Grimoldsried
- 22.4. Volkstanzkurs, Irsee
- 24. – 26.4. Scherrzitherkurs, Oberstdorf
- 25.4. Tänzerische Zeitreise, Wettenhausen
- 29.4. Volkstanzkurs, Irsee
- 1. – 3.5. Raffele-Baukurs, Krumbach
- 9.5. Bayerisch Tanzen, Tanzabend, Augsburg
- 12.5. Offenes Singen, Waal
- 13.5. Offenes Singen, Wasserschloss
- 17.5. Schwäbisches Mariensingen, Irsee
- 23.5. Konzert ScheinEilig, Thierhaupten
- 28.5. – 1.6. drumherum - Das Volksmusikspektakel
- 13.6. Jodeln und Wandern, Freundpolz
- 16.6. Offenes Singen, Stoffenried
- 23.6. Kindersingen, Wasserschloss
- 26.6. Offenes Singen, Bebenhausen

Sehr geehrte Damen und Herren,

Jubiläen sind ja nicht nur an sich eine schöne Sache, sondern sie zeigen auch, dass da etwas schon seit einiger Zeit offensichtlich gut funktioniert. Im vergangenen Jahr hatten zwei Einrichtungen des Bezirks Schwaben diesen Grund zur Freude: Im Frühjahr durften wir 20 Jahre Trachtenkultur-Beratung feiern, im Herbst folgte dann das 60jährige Jubiläum unseres Schwäbischen Jugendsinfonieorchesters. Im Jahr 2020 blicken wir nun zurück auf 30 Jahre Volksmusikberatung. Eigentlich müsste man noch ein Jahrzehnt hinzufügen, denn schon 1979 richtete der Bezirk zusammen mit dem Bayerischen Landesverein für Heimatpflege eine eigene Beratungsstelle für Volksmusik ein. Sie hatte damals noch ihren Sitz in der Bezirksverwaltung in Augsburg. Zehn Jahre später wurde, auf Beschluss der Staatsregierung, ein flächendeckendes Netz von Volksmusikleinrichtungen in ganz Bayern aufgebaut. Und die erste davon war 1990 die Forschungs- und Beratungsstelle für Volksmusik in Schwaben – untergebracht im wundervollen Hübener Wasserschloss in Krumbach.



Foto: Julia Pietsch

Seitdem ist viel geschehen: Unzähligen Musik- und Tanzbegeisterten hat die Beratungsstelle für Volksmusik Hilfestellung leisten können bei der Suche nach alten Noten, Tänzen, Aufführungshinweisen. Eine Fülle von Instrumental- und Tanzkursen wurde von den Dozentinnen und Dozenten der Beratungsstelle abgehalten. Und last but not least hat die wissenschaftliche Beschäftigung mit dem musikalischen Erbe Schwabens zu einer solchen Anzahl an historischen Zeugnissen geführt, dass das Archiv 2002 sogar in ein eigenes Gebäude umziehen musste.

Somit also ein herzliches Dankeschön an die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Forschungs- und Beratungsstelle für die hervorragende Arbeit der letzten drei Jahrzehnte – und allen Musikbegeisterten viel Vergnügen bei der Lektüre der folgenden Seiten!

Ihr

*Martin Sailer*

Martin Sailer  
Bezirkstagspräsident



Foto: Benjamin Schmid

Dagmar Held



Foto: Dagmar Held

Benjamin Schmid B.A.



Foto: Christoph Heilhake

Christoph  
Lambertz M.A.

Foto: Angela Holz

Evi Heigl M.A.



Foto: Angela Holz

Ursula Ramm  
Sekretariat

## Die Forschungsstelle für Volksmusik

- sammelt, bewahrt und erschließt Zeugnisse unserer musikalischen Volkskultur wie Lieder, Tänze und Instrumentalstücke,
- dokumentiert Lieder, Instrumentalstücke und Tänze von Gewährsleuten und bearbeitet das gesammelte Material wissenschaftlich,
- hat eine große Sammlung an Liedern, Instrumentalstücken und Tänzen in Handschriften, Drucken, Tonbändern und Fotos,
- führt Offenes Singen und Lehrgänge durch,
- besitzt eine umfangreiche Bibliothek zur Volksmusikforschung,
- veröffentlicht Lieder- und Notensammlungen sowie wissenschaftliche Beiträge,
- wird getragen vom Bayerischen Landesverein für Heimatpflege und hat ihren Sitz im Alten Rathaus in Krumbach.

## Die Beratungsstelle für Volksmusik

- ist Ansprechpartnerin für alle Belange der traditionellen Musik, des Volkslieds und des Volkstanzes in Bayerisch-Schwaben. Ziel ist es, überlieferte Musizierpraxis zu vermitteln und mit neuem Sinn zu füllen sowie deren Weiterentwicklungen zu begleiten und zu fördern,
- organisiert regelmäßige Lehrgänge für verschiedene Zielgruppen (Erwachsene, Jugendliche, ...) mit verschiedenen Aspekten (Blas-, Saiten-, Streichmusik, ...) und unterschiedlichen Schwerpunkten (Musik, Gesang, Tanz),
- führt Veranstaltungen (Singabende, geistliche Konzerte, Tanzabende) durch und bietet Veranstaltungskonzepte an, die im Detail vor Ort organisiert werden können,
- berät Einzelpersonen und Musikgruppen,
- veröffentlicht Lied- und Notenmaterial, erstellt wissenschaftliche Dokumentationen und nutzt die Zeitschrift *Zwiefach* als Publikationsorgan,
- ist eine Einrichtung des Bezirks Schwaben, mit Sitz im Hübener Wasserschloss in Krumbach.

So erreichen Sie uns:

**Forschungsstelle für Volksmusik  
in Schwaben**

Altes Rathaus  
Marktplatz 1, 86381 Krumbach  
Tel. 08282 61862  
dagmar.held@heimat-bayern.de  
benjamin.schmid@heimat-bayern.de

So erreichen Sie uns:

**Beratungsstelle für Volksmusik  
in Schwaben**

Hübener Wasserschloss  
Karl-Mantel-Str. 51, 86381 Krumbach  
Tel. 08282 62242  
Fax 08282 61999  
volksmusik@bezirk-schwaben.de



Foto: Forschungsstelle



Foto: Georg Drexel



Foto: Stephanie Bitterwolf

## Schätze der Volksmusik

Böhmisch - bairisch - schwäbisch

Sonntag, 19. Januar, 19:30 Uhr

Parktheater im Kurhaus Göggingen, Augsburg

Bei den „Schätzen der Volksmusik“ stehen dieses Mal altbewährte und ganz junge Gruppen aus der Region Augsburg auf der Bühne, die das breite Spektrum der Volksmusik repräsentieren. Seit fast 40 Jahren pflegt Kurt Pascher eine Familientradition, indem er mit seinen Musikanten die Tanzbodenmusik des Böhmerwaldes spielt.

**De junga Oidboarischn** aus dem Wittelsbacher Land machen kernige Wirtshausmusik und singen freche Gstanzi und Couplets - und das so gekonnt, dass sie beim letzten alpenländischen Volksmusikwettbewerb in Innsbruck ausgezeichnet wurden. Ebenfalls ausgezeichnet wurde die Gruppe **ScheinEilig** aus Violau, nämlich mit dem Fraunhofer Volksmusikpreis. Das Trio mischt schwäbische Volksmusik mit Tanzmusik vergangener Jahrzehnte, die dabei entstehende VolXmusik klingt progressiv und trotzdem traditionell.

**Mitwirkende:** Böhmerwälder Tanzbodenmusik, De junga Oidboarischn, ScheinEilig, u.a.

**Moderation und musikalische Leitung:** Christoph Lambertz

**Eintritt:** 26,00 EUR/24,00 EUR/19,00 EUR zzgl. Gebühren

**Karten:** Tel. 0821 9062222, [www.parktheater.de](http://www.parktheater.de)

**Veranstaltungsort:** Parktheater im Kurhaus Göggingen, Klausenberg 6, 86199 Augsburg

**Veranstalter:** Kurhaustheater GmbH, Beratungsstelle für Volksmusik



Foto: Evi Heigl

## Nostalgieball

Samstag, 25. Januar, 20 Uhr

Thaddäus, Kaisheim

Zu einer glamourösen Ballnacht spielt das Hübener Ballorchester unter der Leitung von Uwe Rachuth.

**Eintritt:** 30,00 EUR

**Karten:** Tel. 09099 9665766 oder [karten-thaddaeus@gmx.de](mailto:karten-thaddaeus@gmx.de)

**Veranstaltungsort:** Gasthof Thaddäus, Abteistraße 23, 86687 Kaisheim

**Veranstalter:** Kleinkunstbühne Thaddäus, Beratungsstelle für Volksmusik

## Festlicher Ball

Samstag, 8. Februar, 20 Uhr

Stadtsaal, Krumbach

„Liebling, mein Herz lässt dich grüßen“ lautet das Motto des diesjährigen nostalgischen Ballvergnügens. Das Hübener Ballorchester spielt unter der Leitung von Uwe Rachuth Modetänze aus vergangenen Zeiten und Evergreens aus den goldenen Zwanziger Jahren.

Einen Hauch von Opernball spüren Sie beim Tanzen der festlichen Mitternachts-Française.

Einen **Übungsabend** zum Erlernen und Auffrischen der „Krumbacher Française“ und anderer Balltänze bietet Christoph Lambertz am Dienstag, 4. Februar, um 20 Uhr in der Berufsfachschule für Musik in Krumbach (Mindelheimer Str. 47) an. Anmeldung erforderlich.

**Eintritt:** 20,00 EUR/erm. 15,00 EUR

**Veranstaltungsort:** Stadtsaal Krumbach, Dr.-Schlögl-Str. 15, 86381 Krumbach

**Veranstalter/Karten:** Beratungsstelle für Volksmusik





Foto: Georg Drexel

## Konzert mit den Liadhabern

Samstag, 14. März, 20 Uhr

Alte Roggenschenke, Roggenburg

Man kann nie genug Lieder haben! Deshalb haben sich die Liadhaber auf die Suche gemacht – nach Liedern, die in den letzten Jahrzehnten in Bayerisch-Schwaben und in ehemals deutsch besiedelten Orten in Südosteuropa aufgezeichnet wurden.

In ihrem aktuellen Programm begeben sich die Liadhaber auf Nachtfahrt – sei es in den finsternen Wald, ins Schlafzimmer einer Mühle, unters Fenster der schönen Nachbarstochter oder aufs gemütliche Kanapee. Mit Geige, Klarinette, Harmonika, Harfe und Bass abwechslungsreich begleitet, verzaubern diese Lieder noch heute durch ihren Witz und ihre Poesie.

**Eintritt:** 15,00 EUR/ ermäßigt 12,00 EUR

**Veranstaltungsort:** Gasthaus „Alte Roggenschenke“, Hauptstraße 4, 89297 Roggenburg

**Kartenvorverkauf unter:** Tel. 07300/ 5713 oder wirtin@roggenschenke.de

**Veranstalter:** Forschungsstelle für Volksmusik



Foto: Anna Schäfer

## Tanz jiddisch und landlerisch!

Samstag, 21. März, 19 Uhr

Historische Schranne, Illertissen

Die jiddische Kultur wurde schon immer tiefgreifend von der deutschen Kultur beeinflusst - von ihrem Ursprung im Rheinland bis zu ihrer Blüte in Osteuropa und der Neuen Welt. Dass auch bayerische und Klezmer-Musik viele Gemeinsamkeiten aufweisen und bestens harmonieren, wissen wir spätestens seit dem Projekt **Alpen Klezmer** der Münchner Sängerin Andrea Pancur. Was liegt also näher, als einen Tanzabend mit der Klezmer - Kapelye **Mesinke** aus Krumbach und der bayerischen **Kapelle Rheingold** aus Augsburg zu wagen! Die beiden Tanzmeister Thilo Jörgl und Magnus Kaindl weisen jeweils kurz in die entsprechenden Tanzstile ein.

Tanzvorkenntnisse sind nicht notwendig.

Und dann heißt's nur noch „mass! tov!“ - „Viel Glück!“ , wenn der Zwiefache auf den Freylach trifft und der Bulgar auf den Landler!

**Veranstaltungsort:** Historische Schranne, Hauptstraße 4, 89257 Illertissen

**Anmeldung:** bis 18.3.2020 bei der VHS: [www.vhs-neu-ulm.de](http://www.vhs-neu-ulm.de)

**Veranstalter:** VHS Landkreis Neu-Ulm, Beratungsstelle für Volksmusik



Foto: Anja Bach

## Konzert mit Quetschendatschi

Samstag, 21. März, 20 Uhr

Kulturcafé Original, Wettenhausen

Johannes Sift (diatonische Harmonika), Sabrina Walter (Harfe und Hackbrett) und Stefan Hegele (Helikon und Gitarre) würzen die Volksmusiktraditionen Bayerisch-Schwabens gekonnt mit anderen Musikstilen z.B. Folk aus Frankreich, Schweden, den britischen Inseln und Klezmermusik aus Osteuropa und den USA. Von der diatonischen Harmonika werden die musikalischen Zutaten geliefert, während Blechbass und Harfe die nahrhaften Grundlagen und die rhythmischen Zuckerstreusel beisteuern. Guten Appetit!

**Eintritt:** 15,00 EUR/ ermäßigt 12,00 EUR

**Veranstaltungsort:** Kulturcafé Original, Dossenbergerstraße 47, 89358 Wettenhausen

**Reservierung:** Beratungsstelle für Volksmusik

**Veranstalter:** Bayerischer Landesverein für Heimatpflege e. V.



Foto: Georg Drexel

## Der Gang nach Emmaus

Ein musikalischer Osterspaziergang

Ostermontag, 13. April, 14 Uhr

Violau

„Sind auch dir die Augen aufgegangen“ – Der Weg nach Emmaus ist mehr als ein Spaziergang.

Mit geistlichen Liedern, meditativen Texten und Gedanken wandern wir durchs schöne Zusamtal.

**Leitung:** Dagmar Held und Stefan Hegele

**Veranstaltungsort:** Wallfahrtskirche Violau, Pius-Mozet-Straße 4, 86450 Violau

**Veranstalter:** Forschungsstelle für Volksmusik



Foto: Antonia Hensel, Bearbeitung: Daniel Beiter

## Bayerisch Tanzen

Samstag, 9. Mai, 20 Uhr

Augustana-Saal, Augsburg

Traditionelle bayerische Tänze erleben gerade einen unglaublichen Aufschwung. Die Beratungsstelle für Volksmusik ist daran nicht ganz unbeteiligt: Seit 2016 bietet sie in Augsburg regelmäßig Kurse an – eine kleine Tradition, die wir auch 2020 fortführen und mit einem großen Tanzabend krönen.

Auf zwei Kursnachmittage (sonntags im Café Himmelgrün – siehe S. 17) folgt am 9. Mai ein Tanzabend, bei dem im Augustana-Saal bis in die Nacht hinein zur Musik der fränkischen **Kapelle Rohrfrei** getanzt werden kann.

Musik: Kapelle Rohrfrei

**Eintritt:** 10,00 EUR/ ermäßigt 8,00 EUR

**Veranstaltungsort:** Im Annahof 4, 86150 Augsburg,

**Reservierung:** Beratungsstelle für Volksmusik

**Veranstalter:** Beratungsstelle für Volksmusik,  
Bayerischer Landesverein für Heimatpflege e. V.

## ScheinEilig



Foto: Monika Hegele

## Konzert mit ScheinEilig

Progressive VolXmusik aus Bayerisch-Schwaben

Samstag, 23. Mai, 19 Uhr

Kapitelsaal, Thierhaupten

Smetana tanzt Zwiefache, Harry Potter trifft auf Dr. Mabuse und ein Müller läuft vor der Digitalisierung weg... So etwa klingt ScheinEilig. Die beiden jungen Musikanten und ihr nicht mehr ganz so junger Bassist – der Vater der beiden – spielen traditionell schwäbisch-bayerische VolXmusik, angereichert mit Kultsongs aus vergangenen Jahrzehnten, Tanzliedern aus den 20er und 30er Jahren oder einer Prise Filmmusik. Dazu kommen humorvolle und nachdenkliche Eigenkompositionen, ein „brillanter Ideenreichtum, mit dem die drei sympathischen Schwaben ihre Musik anreichern“, wie die Presse schrieb. So kann moderne VolXmusik klingen: Progressiv, weltoffen und trotzdem traditionell. Alles wird mit viel Witz und Charme, mit Anekdoten und Sinnig-Unsinnigem aus der Welt der Musik und dem Leben von ScheinEilig präsentiert, wie man das eben vom wohl ersten und kleinsten VolXmusik-Salonorchester erwarten kann.

Mitwirkende:

Martin Hegele: Akkordeon, Steirische Harmonika, Gesang

Johannes Hegele: Trompete, Gesang

Stefan Hegele: Helikon, Gesang

**Eintritt:** Erwachsene 19,00 EUR, ermäßigt 16,00 EUR

**Veranstaltungsort:** Klosterberg 8, 86672 Thierhaupten

**Veranstalter:** Beratungsstelle für Volksmusik





Foto: Karl-Heinz Paulus

## drumherum – Das Volksmusikspektakel

Donnerstag, 28. Mai – Pfingstmontag, 1. Juni

Regen / Bayerischer Wald

Am Pfingstwochenende geht's wieder auf zum Volksmusikspektakel „drumherum“ nach Regen. Dazu werden weit über 3000 aktive Sänger und Musikanten aus allen Teilen Bayerns und anderen europäischen Regionen erwartet.

Die Besucher dürfen sich auf ein reichhaltiges Programm mit Konzerten, volksmusikalisch gestalteten Gottesdiensten, Musik und Tanz in Wirtshäusern, auf Plätzen und Straßen, Musik-Workshops, Infoständen von Volksmusik – Institutionen, eine Messe mit Instrumentenbauern und vieles mehr freuen.

**Infos für Musikanten:** drumherum-Büro, Fichtenweg 10, 94209 Regen, Tel. 09921 904975, info@drumherum.com, www.drumherum.com

**Infos für Gäste:** Touristinfo Regen, Schulgasse 2, 94209 Regen, Tel. 09921 60426, tourist@regen.de, www.regen.de

**Veranstaltungsort:** Regen / Bayerischer Wald

**Veranstalter:** Veranstaltergemeinschaft drumherum unter Federführung der Katholischen Erwachsenenbildung im Lkr. Regen e.V.



Foto: Evi Heigl

## Aufspiel'n beim Wirt

Donnerstag, 20. Februar, 20 Uhr

Krumbach

Inzwischen ist das Aufspiel'n beim Wirt am „gumpigen Doschtig“ schon zur Tradition geworden. Auch dieses Jahr gibt es im Gasthof Diem wieder die Möglichkeit, in lustiger Atmosphäre zu singen, zu musizieren oder einfach nur zuzuhören.

**Ort:** Gasthof Diem, Kirchenstraße 5, 86381 Krumbach

## Jam der Kulturen

Interkultureller Musikertreff

jeden ersten Dienstag im Monat, 20 Uhr

Augsburg

Die Pluralität der Stadtgesellschaft, die sich in Augsburg anhand zahlreicher aktiver MusikerInnen ausdrückt, darf sich bei der Jam der Kulturen in geselliger Atmosphäre entfalten. Menschen unterschiedlichster sozialer und regionaler Herkunft kommen zusammen, musizieren für- und miteinander, schließen Freundschaften, entwickeln weiterführende Projekte. Im Sinne einer gelebten Interkulturalität trifft hier die Zither auf die Djembe, die Steirische Harmonika auf die Saz; Afghanistan trifft auf die Türkei, Italien auf Mexiko, und Bayern – ist mittendrin!

**Aktuelle Infos unter:**  kulturcafe.neruda

**Konzept:** Evi Heigl und Fikret Yakaboylu

**Ort:** Kulturcafé NERUDA, Alte Gasse 7, 86152 Augsburg

**Veranstalter:** Beratungsstelle für Volksmusik, Kulturcafé Neruda





Foto: Ursula Rampp

## Passionssingen

Palmsonntag, 5. April, 16 Uhr

Kloster Maria Medingen

Volksmusik- und Gesangsgruppen aus Schwaben gestalten zum Beginn der Karwoche eine Stunde mit besinnlicher Musik und Liedern zur Passion Christi.

**Leitung:** Dagmar Held

**Eintritt:** frei, Spenden erbeten

**Veranstaltungsort:** Klosterkirche, Klosterstraße 4, 89426 Mödingen

**Veranstalter:** Beratungsstelle für Volksmusik

**Mitveranstalter:** Bezirk Schwaben

## Schwäbisches Mariensingen

Sonntag, 17. Mai, 19:30 Uhr

Klosterkirche, Irsee

Zum Marienmonat Mai gestalten Volksmusik- und Gesangsgruppen aus Schwaben ein geistliches Konzert.

**Leitung:** Max Osterried

**Eintritt:** frei, Spenden erbeten

**Veranstaltungsort:** Klosterkirche Irsee, Klosterring 4, 87660 Irsee

**Veranstalter:** Beratungsstelle für Volksmusik, Schwabenakademie Irsee, Pfarrei Irsee



Foto: Anja Bach

## Tanzkurse

Diese Angebote sind kostenlos und ohne Anmeldung. Tanzvorkenntnisse sind nicht notwendig und auch Einzelpersonen sind willkommen.

Die Kurse bauen nicht aufeinander auf und können auch einzeln besucht werden.

## Bayerisch Tanzen, Übungsnachmittage

jeweils sonntags, 8. März und 5. April, 14 Uhr

Café Himmelgrün, Augsburg

Tanzmeister Magnus Kaindl wird verschiedene Tanzrhythmen und -figuren vermitteln, die einfach mitgetanzt werden können.

**Veranstaltungsort:** Café Himmelgrün, Am Alten Schlachthof 9, 86153 Augsburg

**Veranstalter:** Beratungsstelle für Volksmusik

## Volkstanzkurs

jeweils mittwochs, 22. und 29. April, 19 Uhr

Bürgerhaus, Irsee

Tanzmeister Christoph Lambertz wird verschiedene Tanzrhythmen und -figuren vermitteln, die einfach mitgetanzt werden können.

**Veranstaltungsort:** Bürgerhaus, Meinrad-Spieß-Platz 1, 87660 Irsee

**Veranstalter:** Beratungsstelle für Volksmusik



Foto: Angela Hotz

## Volksmusik für junge Leut'

Freitag, 14. Februar – Sonntag, 16. Februar

Babenhausen

### Musizieren, Singen, Tanzen ...

... und möglichst viel Spaß dabei haben! Das soll im Mittelpunkt des Musikwochenendes stehen, zu dem junge Leute zwischen 12 und 20 Jahren nach Babenhausen eingeladen sind.

Ein junges Referententeam bereitet eine kreative Erkundungstour vor: Dabei gibt es mit Instrumenten, der Stimme und den Füßen alte und neue Musik aus Schwaben, witzige Lieder und fetzige Tänze zu entdecken.

Weitere Informationen und Anmeldeformular in gesonderter Kursausschreibung.

**Leitung:** Christoph Lambertz

**Kursort:** Jugendbildungs- und Begegnungsstätte Babenhausen,  
Am Espach 7, 87727 Babenhausen

**Veranstalter:** Beratungsstelle für Volksmusik



Foto: Angela Hotz

## Dudelsack- und Drehleierkurs

Freitag, 13. März – Sonntag, 15. März

Violau

Bis vor zweihundert Jahren waren Dudelsack und Drehleier neben der Geige die wichtigsten Instrumente auf den ländlichen Tanzböden. Durch die Entwicklung der modernen Blas- und Harmonika-Instrumente wurden sie in Deutschland jedoch verdrängt, bis sie in den 1970er und 1980er Jahren eine neue Renaissance erfuhren.

Beim Violauer Dudelsackkurs werden Spielkurse für Sackpfeifen mit halbgeschlossener Griffweise (Schäferpfeife) sowie für Drehleier angeboten.

Daneben gibt es Ensemblekurse, bei denen auch Instrumente wie Gitarre, Geige, Akkordeon oder Bass mitspielen können. Die Schwerpunkte liegen hier bei Musik aus Notenhandschriften aus dem süddeutschen Raum und europäischem Folkloretanz.

**Weitere Infos:** Tel. 08291 9129 oder  
[www.violauer-dudelsackkurs.de](http://www.violauer-dudelsackkurs.de)

**Kursort:** Bruder-Klaus-Heim, St. Michael-Str. 15, 86450 Violau

**Veranstalter:** Maria Pabst

mit Unterstützung durch die Beratungsstelle für Volksmusik



Foto: Angela Hotz

## Fortbildungswochenende Volksmusik für Bläser

Freitag, 27. März – Sonntag, 29. März

### Violau

Mit diesem Fortbildungswochenende richten wir uns an Holz- und Blechbläser, die Spaß an den verschiedenen Formen traditioneller Bläsermusik haben. Für alle Instrumentengruppen und Spielformen stehen erfahrene Referenten zur Verfügung, die Workshops zu verschiedenen Themen anbieten, wie etwa Weisenblasen, Begleiten nach Gehör, Tanzmusik, Melodien aus schwäbischen Notenhandschriften, etc.

Neu im Kursangebot ist ein Workshop, der sich mit dem Erstellen von Notensätzen für Holz- und Blechbläser beschäftigt.

Parallel findet das Streichmusikwochenende in Violau statt. Es besteht deshalb die Möglichkeit, in gemischten Besetzungen zu musizieren.

Weitere Informationen und Anmeldeformular in gesonderter Kursausschreibung.

**Leitung:** Christoph Lambertz

**Kursort:** Bruder-Klaus-Heim, St. Michael-Str. 15, 86450 Violau

**Veranstalter:** Forschungs- und Beratungsstelle für Volksmusik, Allgäu-Schwäbischer Musikbund



Foto: Felix Livsics

## Schwäbisches Streichmusikwochenende

Freitag, 27. März – Sonntag, 29. März

### Violau

#### Polka trifft Polska II

In der Tanzmusiküberlieferung Bayerns und Schwabens hat die Geige ihren festen Platz. Unabdingbar sind Streichinstrumente auch in der traditionellen Musik Skandinaviens, wo es einen unendlich großen und gut dokumentierten Schatz an Tanzmelodien gibt, die oftmals noch lebendig überliefert wurden.

Im vergangenen Jahr traf bayerische Streichmusik insbesondere auf schwedische Musik. Wir haben hineingeschnuppert in die Welt der Polskas, Schottis, Hambos und Vals. Dieses Jahr wollen wir das Thema fortführen und intensivieren. Dabei unterstützen uns die beiden erfahrenen Musiker und Tanzvermittler Dieter Schnell (Kiel) und Sture Göransson (Vara, Schweden), die dafür sorgen werden, dass die wunderbaren Melodien in ihrer besonderen Stilistik mit dem entsprechenden tänzerischen Puls umgesetzt werden.

In beiden Musikrichtungen befassen wir uns in Workshops mit stiltypischen Techniken wie Bogenstrich, Fingersatz, Verzierungsmöglichkeiten, Begleittechniken und freiem Dazuspielen. Parallel findet die Bläserfortbildung in Violau statt. Es besteht deshalb die Möglichkeit, in gemischten Besetzungen zu musizieren.

Weitere Informationen und Anmeldeformular in gesonderter Kursausschreibung.

**Leitung:** Evi Heigl

**Kursort:** Bruder-Klaus-Heim, St. Michael-Str. 15, 86450 Violau

**Veranstalter:** Forschungs- und Beratungsstelle für Volksmusik





Foto: Angela Hotz

## Vom Longway zur Française

Eine tänzerische Zeitreise

Samstag, 25. April, 10–17 Uhr

Wettenhausen

Kette, Achter, Handtour, Damenkette, Dos-à-dos, Paarkreis, Platzwechsel, Tore – diese Figuren begegnen dem experimentierfreudigen Tänzer nicht nur in den „Old english countrydances“ von John Playford, sondern finden sich auch in den Française- und Lancierformen wieder, die auf Bayerns Tanzböden bis heute überaus beliebt sind.

Peter Reichl aus Saal a. d. Donau wird uns sicher durch die oftmals verschlungenen Wege der Playford'schen Choreografien leiten. Dagmar Held schlägt dann den Bogen zu neuen Aufzeichnungen aus Bayerisch-Schwaben.

**Leitung:** Peter Reichl und Dagmar Held

**Teilnehmerbeitrag:** 20,00 EUR

**Anmeldung/Veranstalter:** Forschungsstelle für Volksmusik

**Kursort:** Kulturcafé Original, Dossenbergerstraße 47, 89358 Wettenhausen



Foto: André Schubert

## Spielkurs für Scherrzither und Konzertzither

Freitag, 24. April – Sonntag, 26. April

Oberstdorf

Im Alpenraum gibt es verschiedene Urformen der Zither. Für das Oberallgäu – und im speziellen für Oberstdorf – ist die Scherrzither überliefert. Sie hat zwei Melodiesaiten und eine Bordunsaite, die mit einem Plektrum gespielt werden.

Mit ihrem urtümlichen Klang bereichert diese alte Zitherform das Klangbild der alpenländischen Volksmusik um eine wertvolle Facette.

Um die (Wieder-)Verbreitung dieses Instruments zu fördern, hat die Beratungsstelle für Volksmusik mehrere Scherrzithern angeschafft, die sie Interessierten für Spielkurse als Leihinstrumente zur Verfügung stellt.

Ein solcher Spielkurs findet im Rahmen der **Oberstdorfer Volksmusiktage** statt. Referent ist der erfahrene Musikpädagoge und Volksmusikant Martin Kerber, von dem zusätzlich Unterricht auf der Konzertzither angeboten wird.

Alle weiteren Informationen zum Scherr- und Konzertzithernunterricht sowie zu den anderen Kursangeboten der Oberstdorfer Volksmusiktage unter [www.oberstdorfer-volksmusiktage.de](http://www.oberstdorfer-volksmusiktage.de)

**Referent:** Martin Kerber

**Veranstalter:** Marktgemeinde Oberstdorf mit Unterstützung durch die Beratungsstelle für Volksmusik

**Kursort:** Grundschule, Ludwigstraße 8, 87561 Oberstdorf



Foto: Christoph Lambertz

## Raffele-Baukurs

Freitag, 1. Mai – Sonntag, 3. Mai

Krumbach

Das Raffele ist neben der Scherrzither eine der Urformen der Zither im Alpenraum. Saitenmusikgruppen setzen es wegen seines frischen Klangs und der rhythmusbetonten Spielweise gerne ein.

Die Klangwerkstatt in Markt Wald bietet seit über zwanzig Jahren Baukurse für Saiteninstrumente an. Ihr Leiter André Schubert hat einen Bausatz für Raffele entwickelt, der es ermöglicht, nach einem Kurswochenende ein spielfähiges Instrument in Händen zu halten.

**Leitung:** André Schubert

**Teilnehmerbeitrag:** 100,00 EUR

**Materialkosten:** 130,00 EUR

**Kursort:** Hürbener Wasserschloss, Karl-Mantel-Str. 51, 86381 Krumbach

**Veranstalter und Anmeldung:** Beratungsstelle für Volksmusik



Foto: Katharina Ruf

## Jodeln und Wandern in den Allgäuer Bergen

Samstag, 13. Juni, 10 Uhr

Freundpolz

Ein außergewöhnlicher Jodlerkurs für alle, die gerne jodeln, singen und wandern und bei einem Spaziergang auf einem Höhenweg die wunderschöne Aussicht genießen wollen.

Wir lernen den Umgang mit unseren Urlauten und einfache, mehrstimmige kleine Jodler.

Weitere Kurse auf Anfrage.

**Veranstalter/Anmeldung:** Loni Kuisle, loni.kuisle@gmx.de

**Treffpunkt:** Parkplatz unterhalb der Pension Bergblick, Freundpolz 6, 87509 Immenstadt



Foto: Angela Hotz

## Kindersingen

jeweils dienstags um 15 Uhr

Krumbach, Hübener Wasserschloss

Für alle Kinder ab vier Jahren,  
die Spaß am Singen haben und  
gerne neue Lieder, Sing- und  
Tanzspiele kennenlernen wollen.

Leitung: Evi Heigl

Fastnacht 18. Februar

Frühling 21. April

Sommer 23. Juni



## Offenes Singen

„Meine Lieder“

Zu Gast ist Stefan Zanker aus Bellenberg  
Mittwoch, 8. Januar, 20 Uhr

Leitung: Evi Heigl

Ort: Krumbach, Wasserschloss



**Es war einmal eine Müllerin**

Lieder von starken Frauen

Dienstag, 10. März, 19:30 Uhr

Leitung: Christoph Lambertz

Ort: Augsburg, Gemeindesaal Hl. Kreuz

**In Prag, da steht sich große Bruckn**

Lieder aus Böhmen

Mittwoch, 11. März, 20 Uhr

Leitung: Christoph Lambertz

Ort: Krumbach, Wasserschloss



**Volkslieder zum Mitsingen**

Begleitet von den Nördlinger Musikanten

Sonntag, 15. März, 14:30 Uhr

Leitung: Ernst Mayer

Ort: Maihingen, Museum KulturLand Ries

**Ich geh in finstrer Nacht**

Lieder von dunklen, geheimnisvollen und  
lustigen Nächten

Dienstag, 31. März, 19:30 Uhr

Leitung: Evi Heigl

Ort: Holzheim (bei Rain am Lech), Feuerwehrheim

**Juhe frisch auf, es is a Freid!**

Lieder vom Frühjahr und vom Landleben

Donnerstag, 2. April, 19:30 Uhr

Leitung: Christoph Lambertz

Ort: Aichach-Klingen, Bürgerhaus

**Der Frühling zieht nun endlich übers Land**

Lieder von der schönsten Zeit des Jahres

Mittwoch, 22. April, 20 Uhr

Leitung: Dagmar Held

Ort: Grimoldsried, Gemeinschaftshaus

**Ich bin dein und du bist mein**

Liebeslieder zwischen Lust und Frust

Dienstag, 12. Mai, 20 Uhr

Leitung: Dagmar Held und Max Osterried

Ort: Waal, Deutsches Haus



**Resibäs im Sonntighäs**

Lieder von Hut, Schuhwerk und Gewand

Mittwoch, 13. Mai, 20 Uhr

Leitung: Evi Heigl

Ort: Krumbach, Wasserschloss

**Schöne Rosen, die blühen im Garten**

Ein musikalischer und kulinarischer Spaziergang durch den Garten

Dienstag, 16. Juni, 20 Uhr

Leitung: Bärbel Mettenleiter-Strobel und Dagmar Held

Ort: Stoffenried, Kreisheimatstube

**Ja auf'm Heuboda!**

Alte Wirtshauslieder

Freitag, 26. Juni, 20 Uhr

Leitung: Christoph Lambertz und Stefan Zanker

Ort: Bebenhausen, Gasthaus zum Ochsen

**Wenn alle Brännlein fließen**

Lieder und Gedichte am See zum Zuhören und Selbersingen

Donnerstag, 9. Juli, 20 Uhr

Leitung: Dagmar Held und Anni Hartmann

Ort: Rothsee bei Zusmarshausen, Fischerhaus

**Von Nachtwandlern und Nachtschwärmern**

Lieder an einem lauen Sommerabend am See

Dienstag, 14. Juli, 20 Uhr

Leitung: Dagmar Held und Christoph Lambertz

Ort: Rain a. Lech, Bühne am See

Im Laufe des Halbjahres kommen noch weitere Veranstaltungen hinzu, die Sie aktuell auf unseren Internetseiten finden können.



Foto: Tanja Kutter

**Tag der Volksmusik**

Sonntag, 12. Juli, 11 – 17 Uhr

Bauernhofmuseum Illerbeuren

An diesem Tag wird auf dem Gelände des Bauernhofmuseums schwäbische Kultur lebendig: Musik- und Gesangsgruppen sind eingeladen, das Schwäbische Bauernhofmuseum zum Klingen zu bringen. Geboten ist Musik und Tanz auf dem ganzen Gelände, Kindersingen, Offenes Singen und Tanzen für Erwachsene sowie ein Infostand der Forschungs- und Beratungsstelle für Volksmusik.

Musik-, Gesangs- und Tanzgruppen, die beim Volksmusiktag auftreten wollen, melden sich bitte beim Schwäbischen Bauernhofmuseum (s. u.).

**Veranstaltungsort:** Bauernhofmuseum Illerbeuren, Museumstraße 8, 87758 Kronburg-Illerbeuren, Tel. 08394 1455, info@bauernhofmuseum.de

**Volksmusikwoche „Bayerischer Dreiklang“**

Sonntag, 28. Juli – Freitag, 2. August

Herrsching am Ammersee

Engeladen sind Volksmusikbegeisterte ab 16 Jahren, die überlieferte Musik, Lieder und Tänze aus Altbayern, Schwaben und Franken kennenlernen wollen. Ein reichhaltiges Wochenprogramm bietet vielerlei Anregungen für das eigene musikalische Wirken.

**Kursort:** Haus der Bayerischen Landwirtschaft, Rieder Str. 70, 82211 Herrsching am Ammersee

**Veranstalter:** Bayerischer Landesverein für Heimatpflege e. V.

9.7.	Offenes Singen, Rothsee
12.7.	Tag der Volksmusik, Illerbeuren
14.7.	Singen am See, Rain am Lech
15.7.	Offenes Singen, Wasserschloss
26.–30.7.	Bayerischer Dreiklang, Herrsching
3.9.	Offenes Singen, Adelshausen
11.9.	Offenes Singen, Wasserschloss
19.9.	Singtag, Wettenhausen
19.9.	„Musique in Aspiq“, Konzert, Thierhaupten
2.–4.10.	Hackbrettseminar, Wies
9.–11.10.	Bergsingwochenende, bei Ofterschwang
6.10.	Offenes Singen, Waal
13.10.	Kindersingen, Wasserschloss
11.11.	Offenes Singen, Wasserschloss
14.11.	Singen im Chorsatz, Kloster Holzen
21.11.	Kathreintanz, Krumbach
8.12.	Kindersingen, Wasserschloss
13.12.	Adventssingen, Irsee
15.12.	Offenes Singen, Stoffenried
23.12.	Weihnachtsliedersingen, Bühl am Alpsee
2.–6.1.2021	Volksmusikalische Familienwoche, Wies

Im Juni erscheint unser Halbjahresprogramm für die Termine von Juli bis Dezember!

## Unsere neuste Veröffentlichung:

### Notenheft „Marienlieder“

48 Marienlieder für gemischten vierstimmigen Chor aus der Sammlung von Fritz Fahrenschon.

Hg. Bayer. Landesverein für Heimatpflege,  
Bezirk Schwaben  
Preis: 10,00 EUR (Mengenrabatt möglich)



Das vollständige Verzeichnis unserer Veröffentlichungen finden Sie auf unseren Internetseiten:

volksmusik.bezirk-schwaben.de  
www.heimat-bayern.de

## Noch mehr Kultur...

...gibt es in den weiteren Jahresprogrammen:

### Museumsprogramm 2020

Alles zu den Ausstellungen in den fünf Bezirksmuseen – und was es sonst noch Spannendes in unseren Museen zu entdecken gibt: Künstlergespräche, kreative Mitmachprogramme, Ferienveranstaltungen, Kurse, Handwerkertage oder Themenführungen. Da ist für jeden etwas dabei.



### Kultur-Veranstaltungen 2020

Vom Ries bis ins Allgäu – hier finden sich alle Veranstaltungen der Kultureinrichtungen des Bezirks Schwaben: Von klassischen Konzerten bis Kindertheater und Volksmusikabenden, Festen und Bällen bis zum Trachtenmarkt und dem unverwechselbaren Weihnachtsmarkt in Oberschönenfeld.



### Trachtenkulturberatung 2020

Aufgaben, Angebote und alle Neuigkeiten auf einen Blick im aktuellen Jahresprogramm. In der Trachtenwerk-Woche in Babenhausen sind wieder alle eingeladen, die sich ein paar Tage intensiv mit dem Trachtenschneidern beschäftigen möchten. Daneben viele andere Kursangebote mit spannenden Themen: Schwäbisches Mädle-Gwand, Korbflechten, Posamentenknöpfe, Handarbeiten und Modellstoffhanddruck.



### Schloss Höchstädt 2020

In der Sonderausstellung 2020 wird es märchenhaft in Schloss Höchstädt: Es rapunzelt im Turm, froschkönigt am Brunnen und auch andere Kinderbuchhelden werden in der interaktiven Ausstellung „Märchenhafte KinderBuchHelden“ für die ganze Familie anzutreffen sein.



Die Jahresprogramme können Sie kostenlos bestellen unter:

Bezirk Schwaben  
Hafnerberg 10, 86152 Augsburg  
oeffentlichkeitsarbeit@bezirk-schwaben.de  
Ab Ende Januar 2020 als Downloads unter:  
www.bezirk-schwaben.de/kultur